

PATVIRTINTA

Klaipėdos lopšelio-darželio „Pagrandukas“  
direktoriaus 2022 m. rugpjūčio 31 d.  
įsakymu Nr.V-48

**KLAIPĖDOS LOPŠELIO-DARŽELIO „PAGRANDUKAS“  
NEFORMALIOJO VAIKŲ ŠVIETIMO  
DAILĖS GEBĖJIMŲ UGDYMO PROGRAMA**

**I SKYRIUS**

**BENDROSIOS NUOSTATOS**

1. Švietimo teikėjas – Klaipėdos lopšelis-darželis „Pagrandukas“ (toliau – Įstaiga), įregistruota Juridinių asmenų registre, kodas 190435462. Teisinė forma – biudžetinė įstaiga. Grupė – ikimokyklinio ugdymo įstaiga.
2. Įstaigos buveinės adresas – Žardininkų g. 10, Klaipėda. Tel. (8 46) 346117, el. p. info@pagrandukasklp.lt.
3. Programos pavadinimas – neformaliojo vaikų švietimo Dailės gebėjimų ugdymo programa (toliau – Programa).
4. Programos rengėjai – Vita Daugintė, direktoriaus pavaduotoja ugdymui, Asta Srėbaliėnė, neformaliojo švietimo mokytoja.
5. Programos trukmė – tęstinė.
6. Tikslinė amžiaus grupė – 3–5 m. ikimokyklinio ir 6–7 m. priešmokyklinio amžiaus vaikai.
7. Programos įgyvendinimui Įstaigoje sukurtos palankios materialinės ugdymo(si) sąlygos: įrengtas meno kambarėlis, kuriame yra sukaupta dailės gebėjimų ugdymui reikalingų, vaikų amžių, poreikius ir estetinius reikalavimus atitinkančių priemonių.
8. Neformaliojo vaikų švietimo Dailės gebėjimų ugdymo programa integruota į Įstaigos Ikimokyklinio ugdymo ir Priešmokyklinio ugdymo bendrąją programą bei vykdoma ugdymo proceso metu.

**II SKYRIUS**

**PROGRAMOS TIKSLAS IR UŽDAVINIAI**

9. Tikslas – tenkinti vaikų meninius-kūrybinius poreikius, susipažįstant ir praplečiant žinias apie dailę ir jos rūšis: tapybą, piešimą, grafiką, lipdymą.
10. Uždaviniai:
  - 10.1. sudaryti sąlygas eksperimentuoti ir tyrinėti įvairiomis meninėmis raiškos priemonėmis, perteikiant emocijas, patirtis, įspūdžius;
  - 10.2. suvokti, pajauti ir reflektuoti estetinius potyrius, stebint meno kūrinius, savo ar kitų darbus, išreikšti džiaugsmą kūrybiniu procesu;
  - 10.3. pažinti skirtingų žanrų, tautų, įvairių istorinių laikotarpių meno kūrinius;
  - 10.4. išmokti nuosekliai atlikti technologinius procesus, gebėti pasirinkti darbo priemones, medžiagas, taupiai naudoti turimus išteklius, eksperimentuoti netradicinėmis dailės priemonėmis.

### III SKYRIUS PROGRAMOS TURINYS

## 11. Turinys:

## 11.1. Ikimokyklinis ugdymas

Eil. Nr.	Veiklos sritys	Turinys
1.	Meninė raiška	<p>Dailės užsiėmimų metu ugdytiniai sužino popieriaus savybes ir eksperimentuoja su juo: glamžo, drėkina ir piešia akvarele, pastebi spalvų skirtumus ant glamžyto, neglamžyto, drėgno popieriaus. Bando orientuotis lape, piešia įvairiomis priemonėmis: teptuku, pagaliuku, pirštais, plunksnomis, naudoja mišrią techniką, maišo spalvas ir išgauna atspalvius. Kuria pasakas piešdami pastele ant tamsaus popieriaus. Eksperimentuoja tapybos, grafikos, mišriomis dailės priemonėmis ir medžiagomis, tyrinėja įvairius veikimo jomis būdus. Piešdamas, liedamas, spauduodamas, tapydamas, lipdydamas, konstruodamas, kurdamas koliažus, trimates formas labiau mėgaujasi procesu, negu rezultatu. Žiūri pasakų knygų iliustracijas, aptaria jas. Susipažįsta su tautodailininkų darbais. Kūrybinės veiklos metu lavina kūno koordinaciją, pirštų ir riešo judesius, lytėjimo pojūčius. Tobulina gebėjimus vizualiai skirti objektus, derina akies ir rankos veiklą. Ugdomi emociškai: bendrauja be žodžių, jausmus išreiškia meno priemonėmis, pašalina įtampą, baimę, priešišumą, įgauna pasitikėjimo savo jėgomis, susikaupia, džiaugiasi asmenine bei draugų kūryba, saugiai naudojasi veiklai skirtais aštriais įrankiais (žirkklėmis, įvairiais pagaliukais, kaltukais ir kt.). Domisi rašytiniais ženklais, simboliais, pats bando rašyti raides bei kitokius simbolius.</p>
2.	Estetinis suvokimas	<p>Pastebi ir žavisi aplinkos grožiu, meno kūriniais, džiaugiasi savo ir kitų kūryba, jaučia, suvokia ir apibūdina kai kuriuos vizualaus meno estetikos ypatumus, reiškia savo estetinius potyrius, dalijasi išgyvenimais, įspūdžiais. Ugdomi jautrumą grožiui meno raiškos priemonėmis: spalvai, linijai, formai ir kt. Supranta kitų vaikų norus, pasiūlymus piešiant, kuriant, stebint meno kūrinius. Garsiai svarsto savo planuojamos meninės veiklos eigą, praneša apie tai draugui, grupei draugų, visai grupei. Klausinėja apie tai, kas išgirsta, matyta, sugalvota, pajauta. Dalinasi informacija, įspūdžiais su draugais, mokytoju, diskutuoja. Aptaria knygučių iliustracijas, gėrasi jomis. Stengiasi komentuoti savo kuriamą darbą, mokytojas padeda išplėtoti mintis, pastebi kalbos netikslumus, pateikia klausimus.</p>
3.	Kūrybiškumas	<p>Natūraliai, laisvai reiškia savo išgyvenimus, patirtį, mintis. Savitai reiškia savo įspūdžius dailės veiklose, ieško naujos informacijos, kuria kompozicijas, siūlo naujas, netikėtas idėjas ir jas įgyvendina, jaučia kūrybinės laisvės, spontaniškos improvizacijos bei kūrybos džiaugsmą. Ruošiasi ir dalyvauja kūrybiniuose projektuose, dailės parodose.</p>
4.	Aplinkos pažinimas	<p>Pažįsta bei supranta aplinkinį pasaulį ir jį nusako vaizdais, simboliais bei kitomis meninės raiškos priemonėmis. Suvokia priežastis ir pasekmės dėsnius – kodėl ir kaip tai atsitinka, sužino apie spalvas, formas, medžiagų struktūrą. Ilgiau sutelkia dėmesį, lygina, vertina, išmoksta tvarkos, eiliškumo, planavimo. Prisiliečia prie įvairių dailės šakų: tapybos, grafikos, skulptūros. Susipažįsta su tautodaile, regiono dailės paveldu, dailininkais. Stebi gamtą ir labiau ją pažįsta per</p>

		pojūčius, spalvas, lytėjimą.
--	--	------------------------------

## 11.2. Priešmokyklinis ugdymas

Eil. Nr.	Kompetencijos	Turinys
1.	Kūrybiškumo kompetencija	Aptaria reprodukcijas ir meno kūrinius, savo patirtus jausmus, būsenas išreiškia savo pasirinktomis ir mokytojo pasiūlytomis dailės priemonėmis. Analizuoja tautodailės darbus: austas juostas, margučius, medžio raižinius, odos dirbinius ir kt. Pastebi jų ornamentiką, faktūrą, spalvas ir tai pritaiko savo kūrybiniuose darbuose. Užfiksuoja vaizdus, klausydami muzikos, piešia sapną arba pojūtį, patirtą tik nubudus. Naudoja įvairiausių būdus, žadinančius vaizduotę ir skatinančius mąstymo sugebėjimus. Kuria monotipijas: ant stiklo, celofano lieja dažus ir atspaudžia juos popieriuje. Nupiešia lašą ir kuria jo istoriją. Kuria ikebanas, piešia muilu ir kitomis netradicinėmis priemonėmis.
2.	Pažinimo kompetencija	Skiria įvairias dailės šakas bei atpažįsta tapybos, grafikos, skulptūros, tekstilės, keramikos kūrinius. Susipažįsta su žymiais menininkais (M. K. Čiurlionis, K. Šimonis, P. Pikaso ir kt.), varto reprodukcijos albumus su jų darbais. Skiria šiuolaikinius ir ankstesnių istorijos laikotarpių dailės kūrinius. Tyrinėja įvairias medžiagas, jų fizines savybes, įrankius, žino, kam jie naudojami. Pažįsta ne tik spalvas, bet ir atspalvius, suvokia, kurios spalvos dera, kurios ne, nusako, kas nutiks sumaišius spalvas. Kurdamas erdvines konstrukcijas ar lipdydamas, tyrinėja formas ir lavina erdvės jausmą, lavina matavimo įgūdžius. Atranda aplinkoje, gamtoje objektų, išsiskiriančių spalva, forma, linijų grožiu. Žino pačius bendriausius, su kultūra susijusius dalykus, orientuojasi kultūrinėje erdvėje, atpažįsta Lietuvos etninės kultūros objektus, žino savo tautos, šalies, Europos ir pasaulio kultūros tradicijas, pažįsta paveldą, dabarties kultūrinius reiškinius, supranta šiuolaikinės Lietuvos kultūros tendencijas. Savarankiškai ieško informacijos rašytiniuose šaltiniuose, komentuoja meninio pobūdžio iliustracijas. Užsiėmimų metu vartoja specialius terminus: skulptūra, paletė, tekstūra, koliažas ir kt.
3.	Socialinė, emocinė ir sveikos gyvensenos kompetencija	Lavina smulkiuosius raumenis, plėšydamas popierių koliažams ar karpydamas žirkklėmis. Piešdamas linijas, formas, lavina judesius, kurie bus reikalingi rašymui. Sužino žmogaus gyvenimo ypatumus, susipažįsta, kokie buvo amatai: puodininkystė, audimas, krepšių pynimas ir kt. Ugdomi supratimą apie gyvenamąją aplinką. Noriai kuria kartu su draugais koliažus, knygeles. Nusako, kuo jam patinka savo ar kitų vaikų darbeliai. Pristato savo sukurtą darbą, įvardija raiškos priemones, ieško tinkamų žodžių, išsireiškimų apibūdinti jausmus, išgyvenimus, emocijas. Garsiai mąsto, svajoja, pasakoja savo idėjas. Kuria tvarkingai, taupiai. Žino, kokį pavojų sveikatai kelia nesaugiai naudojamos priemonės, taip pat, ką daryti susižeidus. Susikaupia, supranta, kad reikia baigti tai, kas pradėta, sutvarko darbo vietą.
4.	Pilietiškumo kompetencija	Ruošiasi ir dalyvauja kūrybiniuose projektuose, dailės parodose. Puoselėja vertybes (pagarbą, draugystę), gerbia kito nuomonę, kūrybinius darbus.

12. Programa pritaikoma įvairių ugdymo(si) poreikių turintiems vaikams. Atsižvelgiant į vaikų individualius ugdymo(si) poreikius, parenkamos užduotys, priemonės, individualūs ugdymo(si) metodai ir formos.

#### IV SKYRIUS PROGRAMOS METODAI, FORMOS IR PRIEMONĖS

13. Metodai: pokalbis, diskusija, žaidimas, stebėjimas, eksperimentavimas, tyrinėjimas, imitavimas, lyginimas, analizavimas, bandymas, įsivaizdavimas, piešimas, tapymas, lipdymas, aplikavimas, koliažų kūrimas, lankstymas, antspaudų darymas, origami, dekupažo pradmenys, savarankiškas darbas.

14. Formos: ugdomoji dailės gebėjimų veikla, kūrybinė teminė savaitė, viktorina, išvyka, ekskursija, diskusija, tyrinėjimas, projektas, paroda, konkursas.

15. Priemonės: popierius (gofruotas, tampomas, spalvotas, toninis, vaškinis), kartonas, laikraštis, tapetas, dažai (akvarelė, gvašas, maistiniai), teptukai, vaškinės kreidelės, pastelė, tušas, pieštukai, žymekliai, plunksnos, klijai, žirkklės, mediniai pagaliukai, plastilinas, modelinas, molis, kinetinis smėlis, įvairios audinių atraižos, sagos, molbertai, dailės albumai, reprodukcijos, informacinės kompiuterinės technologijos ir kitos priemonės.

#### V SKYRIUS VAIKŲ PASIEKIMAI IR JŲ VERTINIMAS

16. Įgyvendinus programą:

16.1. susipažins su įvairiomis dailės priemonėmis bei jų raiškos galimybėmis;

16.2. eksperimentuos ir tyrinės įvairiomis meninėmis priemonėmis, įgyvendins kūrybinius sumanymus;

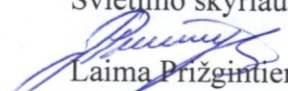
16.3. lavins pastabumą, vaizduotę, turės žinių apie įvairius meno kūrinius, reflektuos, išsakys nuomonę apie savo ir kitų darbus;

16.4. dalyvaus įvairiuose dailės konkursuose, parodose.

17. Vaikų ugdymo(si) pasiekimai ir pažanga vertinami pagal Įstaigos vaikų pasiekimų ir pažangos vertinimo tvarką.

SUDERINTA  
Klaipėdos lopšelio-darželio „Pagrandukas“  
tarybos 2022 m. liepos 15 d.  
posėdžio protokoliniu nutarimu  
(protokolo Nr. V1- 5).

SUDERINTA  
Klaipėdos miesto savivaldybės administracijos  
Švietimo skyriaus vedėja

  
Laima Prižgintienė  
2022 m. rugpjūčio 30 d.